

Kirjeldus	UKU savi stucco on 100% looduslik ning toodetud päikeseenergiaga. UKU savitoodetest kõige innovatiivsem ja peenem toode on savi-stucco, mille loomisel on kasutatud vaid kohalikke eri tooni saviseid ja hoolikalt valitud peenefraktsioonilist liiva, tagamaks segule hea töödeldavuse ja pinnatugevuse. Korrektses paigalduses ja töötlemisel puhul saavutatakse Veneetsia pahtlile sarnane läikepind.
Kasutus	Kasutatakse savi-, lubi- jt viimistluskrõhvide katmiseks sisetingimustes. Samuti sobib kips-, kipskiud-, puitkiudplaatide lõppviimistluseks (sobiva nakkekihi ja lauspahtelduse puhul).
Värvivalik	UKU savi-stuccot on saada 13-nes põhitoonis: valge, lumivalge, oranž, sinep, hall, sirel, kollane, punane, sinine, beež, karamell, roheline, must. Kokku üle 30 erineva tooni.
Omadused	Savi-stucco on hea vaheldus savikrõhvitud pindadele. Stucco kopeerib iga väiksematki pinna ebatasasust, mistõttu soovitame pinna ettevalmistamisse suhtuda kui värvimise ettevalmistamisse. UKU savitooted on 100% looduslikud ja taaskasutatavad, nendega on võimalus on kujundada kumeraid nurki ja erinevaid vorme. Savipindade eripära: pärsivad hallituse teket, neutraliseerivad elektromagnetilist saastet, sobivad allergikutele. UKU savi-stucco on väga hea nakkuvuse ja pinnatugevusega. Eri partiides võivad esineda vähesed toonierinevused.
Aluspind	Aluspind peab olema ühtlaselt tasane, kuiv, imav ja kindlasti puhas tolmust, värvidest ja määrdeainetest (õlid, rasvad jne). Kõik aluspinna ebatasasused joonistuvad välja pinnaviimistluse käigus, seega sõltub aluspinna tasasusest lõppviimistluse kvaliteet.
Tingimused	Pahtli aluspinna ja ümbritseva õhu temperatuur peab olema kõrgem kui 5°C.
Töövahendid	Jaapani kellud, veneetsia kellu, spetsiaalsed plastist silutid, mikrofiiber kangas vaha poleerimiseks.
Segu valmistamine	Ühele kilogrammile kuivsegule lisada 0,8-1 liitrit puhast vett ja segada korralikult läbi (soovitav on vispeldada). Kõige parem on segu valmistada krõhvimisele eelneval päeval, minimaalselt võiks segu enne kasutamist seista 0,5 h, pärast seismist tuleb stucco segu uuesti segada.
Paigaldus	Kanna peale esimesene tasanduskiht erisuunaliste liigutustega, jälgides tekkivat mustrit. Esimest/esimesi kihte ei poleerita, tõmba kelluga kergelt maha kõrgemad kohad pinna ühtlustamiseks ja jäta tahenema. Esimeses kihis pealekandmise suund ja tekkinud muster kumavad läbi ka järgnevatel kihtidel. Jäta seisma vähemalt tunniks või seni kuni aluspind on nähtavalt heledamaks kuivanud. Kui aluskiht on heledaks ja matiks kuivanud, võib peale kanda järgmised kihid. Lõppkihtides kantakse segu peale võimalikult õhukeselt erisuunaliste liigutustega, jälgides ja hajutades pealekandmise mustrit kogu pinna ulatuses. Viimaste kihtide pealekandmisel on vaja rakendada kellule rohkem survet ja vahetult peale valmimist pind poleerida läikima täies ulatuses Veneetsia kelluga. Alusta alati väiksematest pindadest, et õppida tehnikat tundma. Vajadusel tee prooviplaat!
Lõppviimistlus	Kõrgläike saavutamiseks võib pinna vahatada karnauubavahaga ja kuivades pehme ebemevaba lapiga läikivaks poleerida. See lisab ühtlasi pinnale kulumiskindlust.
Hooldus	Võimalikele pinnavigastusele saab teha kohtparandusi, selleks on soovitav säilitada samast partiist viimistlusmaterjali. Ent suure tõenäosusega jääb paranduskoht siiski nähtav.
Materjali kulu	0.4 - 0.6kg / 1m ²
Ohutus	Vältida tolmu sissehingamist ja silma sattumist. Silma sattumisel pesta füsioloogilise lahusega.
Säilitamine	Säilitada kuivades tingimustes.