

Aluspind

Aluspind peab olema kuiv, imav ja kindlasti puhas tolmust, värvidest ja määrdeainetest (õlid, rasvad jne). Aluspind ei tohiks olla läikiv ning libe (vana värv, keraamiline plaat, klaas, metall jms.) Kõik alus- pinna ebatasasused/konarused joonistuvad välja pinna viimistluse käigus tumedamana, seega sõltub aluspinnast lõppviiimistluse ühtlane tonaalsus. Mida struktuursem on aluspind seda suurem on materjali kulu ruutmeetritele.

Tingimused

Aluspinna ja ümbritseva õhu temperatuur peaks olema kõrgem kui 5°C.

Segu valmistamine

Lisa alguses ¾ veekogusest ning sega ühtlaseks pastaks (jälgi, et ei oleks tükke) ning seejärel järk-järgult ülejäänud vesi. 1kg kuivsegule lisada 450-500 ml puhast vett ja segada põhjalikult läbi kuni kõik osakesed on ühtlaselt lahustunud. Kõige parem on segu valmistada krohvimisele eelneval päeval. Minimaalselt võiks segu enne kasutamist seista 1h. Pärast seismist tuleb segu uuesti läbi segada.

Paigaldus I kiht

Kontrolli aluspinna tasasus ning vajadusel eemalda ebatasasused. Kui aluspind on tolmune tuleb tolm eemaldada ning kruntida kogu pind UKU krundiga. Veneetsia või Jaapani kellut kasutades kanna eelnevalt krunditud (vt. krundi kasutusjuhendit) aluspinnale esimene kiht. Arvesta, et esimesse kihti jäetavad kellu jäljed või muster tuleb esile ka järgnevas/järgnevates kihtides. Esimest kihti ei poleerita ning liigse läike tekkimisel esimesse kihti peaks selle peene liivapaberiga matistama. Võimalikult ühtlase viimistluse (tonaalsuse) saavutamiseks on soovitatav esimese kihi ebatasasused ja kellu jäljed lihvida, seejärel eemalda tolm. Erinevate mustrite ja struktuuride soovil jäetakse juba esimesse kihti soovitud kellujälg või muster ning seda võimendatakse/tuuakse esile järgnevate kihtidega.

Paigaldus II kiht

Peale esimese kihi nähtavat kuivamist (heledamaks muutumist) saab kanda peale järgmise kihi. Jälgi taas segu pealekandmise suunda ja tekkivat mustrit. Hoia kellu puhas ja ära lase materjalil rulluda kellu ja Marmorino pinna vahel.

Valmis pind jäetakse silumata või poleeritakse (erisuunaliste diagonaalsete liigutustega) Veneetsia või Jaapani kelluga (roostevaba teras), kuni soovitud läige ja viimistlus on saavutatud.

Lõppviiimistlus

Pind jäetakse matiks. Kõrgläike saavutamiseks võib pinna vahatada ja kuivades pehme ebamevaba lapiga läikivaks poleerida. See lisab ühtlasi pinnale kulumiskindlust.

Hooldus

Võimalikele pinnavigastusele saab teha kohtparandusi, selleks on soovitatav säilitada samast partiist viimistlusmaterjali. Ent suure tõenäosusega jääb paranduskoht siiski nähtav.

Materjali kulu

Sõltuvalt aluspinna tasasusest ja kihtide arvust 0,8-1kg/m²

1 kg ämber	Vett : 0,45-0,5l	Katvus: 1-1,25m²
5 kg ämber	Vett: 2,25-2,5l	Katvus: 5-6,25m²
10 kg ämber	Vett: 4,5-5l	Katvus: 10-12,5m²

Ohutus

Vältida tolmu sissehingamist ja silma sattumist. Silma sattumisel pesta füsioloogilise lahusega.

Säilitamine

Säilitada kuivades tingimustes. Säilivusaeg 2 aastat alates tootmiskuupäevast. Tootmiskuupäev asub pakendi põhjal. Eri partiides võivad esineda vähesed toonierinevused.